

STILLE WEEK

2024



Sieger Köder

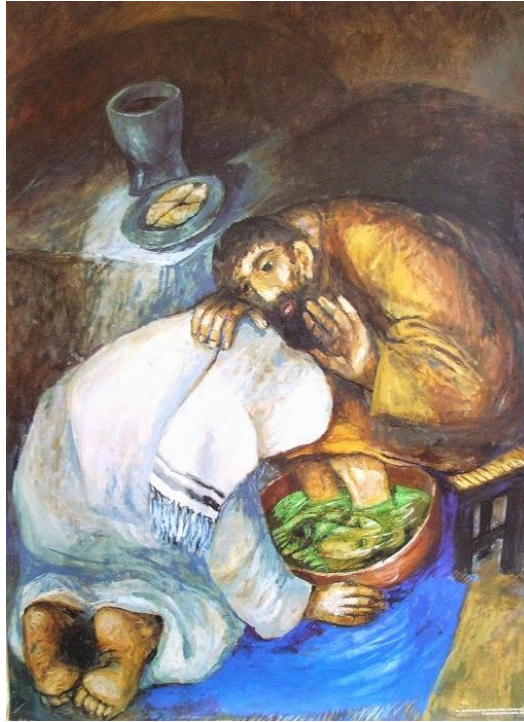
Protestantse Gemeente te
Klarenbeek, Voorst en Wilp

Voorganger	ds. Henriëtte de Graaf
Organisten	Dinie Scherpenzeel en Willem Capel
Musici	Anne Wijngaard (blokfluit/traverso) Rosa van der Tang (dwarsfluit)
Lectoren	Hanneke Oolman, Ger Makkink, Reinier Plante Daniël de Bres
Zangers	Joke Geltink en Aart Groothuis

VESPER ROND DE TAFEL

WITTE DONDERDAG

Johannes 13: 1-15



Sieger Köder

Jezus en Petrus.
Afweer en overgave.
Het gebeuren rond Jezus' laatste maaltijd
roept veel emotie op.

Jezus geeft zichzelf in het wassen van de voeten.
In het delen van brood en wijn.

Het water weerspiegelt zijn gezicht.
Hij kijkt *ons* aan.

'Wat Ik voor jullie heb gedaan,
moeten jullie ook doen.'

Stilte

Openingstekst

v Wie woont in de hoede van de Allerhoogste,

a overnacht in de schaduw van de Eeuwige.

v bij nacht en ontij heb je niets te vrezen,

a Hij is een schild, een muur om je heen.

Naar psalm 91

Zingen Lied 556: 1, 3 en 4



1 Al - les wat o - ver ons ge - schre - ven is
gaat Gij vol - bren - gen de - ze laat - ste da - gen,
al - le ge - bo - den wor - den thans vol - dra - gen,
al - le be - proe - ving van de wil - der - nis.

3 Jezus, de haard van uw aanwezigheid
zal in ons hart een vreugdevuur ontsteken.
Gij gaat vooraan, Gij zult ons niet ontbreken,
Gij hogepriester in der eeuwigheid.

4 Gij onderhoudt de vlam van ons bestaan,
aan u, o Heer, ontleent het brood zijn leven,
ons is een lofzang in de mond gegeven,
sinds Gij de weg van 't offer zijt gegaan.

Gebed

Zingen Lied 975: 1 en 3

1 Je - zus roept hier men - sen sa - men
die in woord, ge - bed en lied
Gods aan - we - zig - heid be - a - men,
geen be - lof - te gaat te - niet.
Prijs nu God, die goed en trouw is,
prijs de Zoon, die men - sen kent,
prijs de Geest die als de Troos - ter
zich naar ons heeft toe - ge - wend.

- 3 Jezus roept ons tot de ander,
zo verschillend als wij zijn,
ras of huidskleur, rangen, standen -
Jezus trekt geen scheidingslijn.
Ga met vrienden en met vreemden,
ga met mensen, groot en klein,
ga met zaligen en zoekers,
die op zoek naar waarheid zijn.

Tekstlezing Filippenzen 2: 6, 7 en 8

Hij, die de gestalte van God had, maakte er geen aanspraak op aan God gelijk te zijn, maar deed afstand van zijn positie en nam de gestalte aan van een dienaar.

Hij werd gelijk aan ons mensen, en als mens verschenen heeft Hij zich vernederd en werd gehoorzaam tot in de dood – de dood aan het kruis.

Zingen Lied 975: 2 en 4

2 Je - zus roept ons te be - lij - den
Hem als Heer van het heel - al,
hoe - der van ons bro - ze li - chaam,
red - der van wie faalt of valt.
Zing het uit, laat elk het ho - ren,
zing het hei - li - ge ver - haal,
zeg de we - reld: Chris - tus' glo - rie
is op aar - de neer - ge - daald.

- 4 Jezus roept ons tot zijn tafel,
breed en wereldwijd gedekt,
waar de kerk bezit haar aardse
hemelse ontmoetingsplek.
Deel dan brood en wijn, zijn lichaam,
deel het lied van liefde weer,
deel het feest voor heilige zondaars,
wees te gast bij God de Heer.

Schriftlezing Johannes 13: 1-15

Zingen Lied 569: 1, 2, 3 en 4 (*wisselzang*)

allen



1 Toen Je-zus wist: nu is ge - ko-men
het uur om door de nacht te gaan,
heeft Hij een lin - nen doek ge - no-men
en wa - ter in een schaal ge - daan.

vrouwen 2 Hij gaf ons zwijgende een teken
en kwam ons voet voor voet nabij,
Hij deed het water van zich spreken,
het stort zich uit en reinigt mij.

mannen 3 Zo is de Heer een knecht geworden
en tot de bodem toe gegaan
om ons met ootmoed te omgorden,
Hij doet ons zijn geringheid aan.

allen 4 Heer van mijn hart, U bent gekomen
de nacht door naar uw grote dag,
ik heb in eenvoud aangenomen
dat ik U daarin volgen mag.

Gedachten op deze avond

Zingen Psalm 116: 1 en 4 (*nieuwe psalmberijming*)



1 Ik houd van God, Hij heeft mijn stem ge-hoord.



Smeeek ik om hulp, Hij wil mij ant-woord ge-ven.



Ik roep Hem aan zo-lang als ik zal le - ven.



Van mijn ge-bed mist Hij geen en- kel woord.

Kom hier tot rust, mijn ziel, de Heer is goed.
Hij redde mij, de dood kon mij niet vangen.
Hij veegde al mijn tranen van mijn wangen
en heeft mijn voeten voor een val behoed.

Aan Tafel Viering van de Maaltijd

Wat vieren wij?

Wij belijden

Allen Christus' dood gedenken wij,
Zijn opstanding belijden wij,
Zijn toekomst verwachten wij.



Zingen Lied 405: 1



1 Hei-lig, hei-lig, hei-lig! Heer, God al-mach-tig,
hier, de-ze a-vond, wordt U ons lied ge-wijd.
Hei-lig, hei-lig, hei-lig! Lief-de-vol en mach-tig,
drie-vul-dig God, die één in we-zen zijt.

Nodiging

Delen van brood en wijn

Dankgebed

Delen van gaven

Slotlied Evangelische liedbundel 285 'Gedenken wij dankbaar...'



1. Ge-denken wij dank-baar de da-den des He-ren,
zijn le-ven, zijn dood en ver-rij-ze-nis,
en dat wij op-recht tot Je-zus ons be-ke-ren
die on-ze God en leids-man ten le-ven is.

Hoe hadden wij onze bestemming vernomen,
was Jezus de weg niet ten einde gegaan.
Wie zouden wij zijn, als Hij niet was gekomen
om in zijn lichaam onze dood te doorstaan.

Hoe zouden wij ooit voor elkaar kunnen leven,
had Hij ons de liefde niet voorgeleefd,
die tot de dood zich prijs heeft willen geven,
die, Zoon van God, ons aller slaaf is geweest.

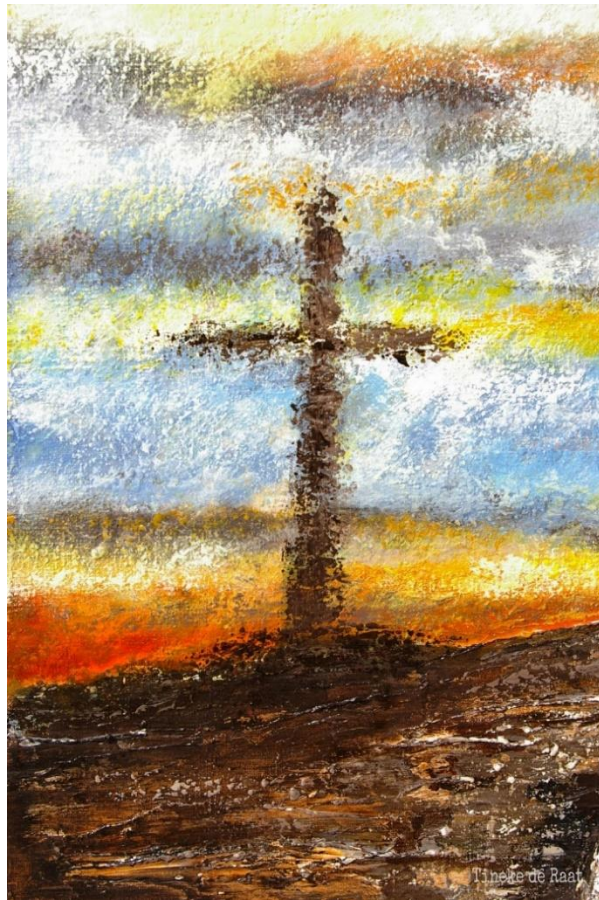
Gij eerste der mensen, die weerloos en eenzaam
als graan in de aarde gestorven zijt,
Gij werd ons tot brood, maak ons met U gemeenzaam,
van harte maak tot wederdienst bereid.

Heenzending en zegen Beantwoorden met een gezongen Amen

In stilte verlaten wij de kerk

VESPER RONDOM HET LIJDEN VAN JEZUS

GOEDE VRIJDAG
De 7 kruiswoorden



Op de avond van deze Goede Vrijdag staan we stil bij de laatste woorden van Jezus terwijl Hij aan het kruis hangt.

Zeven kruiswoorden, als de dagen van de week, samengebracht uit de vier Evangeliën.

Hier spreekt een mens in het aangezicht van de dood. Intense woorden waarmee en waarvan Hij heeft geleefd.

Woorden die Hij ook nu niet loslaat en die op hun beurt Hem niet loslaten.

Stilte

Zingen Lied 576b: 1 en 2

1 O hoofd vol bloed en won-den,
be - dekt met smaad en hoon,
o hoofd zo wreed ge - schon-den,
uw kroon een door-nen - kroon,
o hoofd eens schoon en heer - lijk
en stra-lend als de dag,
hoe lijdt Gij nu zo deer - lijk!
Ik groet U vol ont - zag.

- 2 O hoofd zo hoog verheven,
o goddelijk gelaat,
waar werelden voor beven,
hoe bitter is uw smaad!
Gij, eens in 't licht gedragen,
door engelen omstuwd,
wie heeft U zo geslagen
gelasterd en gespuwd?



Openingsvers

- v Heer, open mijn lippen,
- a mijn mond zal zingen van uw eer.**
- v God, kom mij te hulp.
- a Heer, haast U mij te helpen.**

1 Vader, vergeef het hun....

Schriftlezing Lukas 23: 33-38

Zingen Psalm 141: 1, 2, 3 en 6



1 U, Heer, roep ik, U geldt mijn sme-ken,
snel mij te hulp en hoor mij aan,
U roep ik, wil mij ga - de-slaan,
laat mij uw bij-stand niet ont-bre - ken.


- 2 Laat, Heer, mijn gebed en mijn handen
geheven zijn, tot U gericht
als reukwerk voor uw aangezicht,
als offers die des avonds branden.
- 3 Doe mij, Heer, te rechter tijd zwijgen,
laat mij niet spreken zonder grond,
bewaak de deuren van mijn mond,
laat niet mijn hart tot kwaad zich neigen.
- 6 Onder 't lijden zal ik nog bidden.
Gestrenge rechters, hard als steen,
Gij oordeelt hen. Ik spreek alleen
lieflijke woorden in hun midden.

2 Jezus zei: 'Vrouw, dat is je zoon'. En tegen zijn leerling:
'Dat is je moeder...'

Schriftlezing Johannes 19: 23-27

Zingen Lied 657: 1, 2, 3 en 4 (*wisselzang*)

allen



1 Zo - lang wij a - dem - ha - len
scheidt Gij in ons de kracht
om zing - end te ver - ta - len
waar - toe wij zijn ge - dacht:
el - kaar zijn wij ge - ge - ven
tot kleur en sa - men - klank.
De lof - zang om het le - ven
geeft stem aan on - ze dank.

zangers 2 Al is mijn stem gebroken,
mijn adem zonder kracht,
het lied op and're lippen
draagt mij dan door de nacht.
Door ademnood bevangen
of in verdriet verstild:
het lied van uw verlangen
heeft mij aan 't licht getild.

allen 3 Het donker kan verbleken
door psalmen in de nacht.
De muren kunnen vallen:
zing dan uit alle macht!
God, laat het nooit ontbreken
aan hemelhoog gezang,
waarvan de wijs ons tekent
dit lieve leven lang.

allen 4 Ons lied wordt steeds gedragen
door vleugels van de hoop.
Het stijgt de angst te boven
om leven dat verloopt.
Het zingt van vergezichten,
het ademt van uw Geest.
In ons gezang mag lichten
het komend bruiloftsfeest.

3 Ik verzeker je, nog vandaag zul je met Mij in het paradijs zijn.

Schriftlezing Lukas 23: 39-43

Zingen Lied 577: 1, 2 en 3 (*wisselzang*)

allen

1 O we-reld, zie uw le - ven

hoog aan het kruis ge - he - ven,

uw heil zinkt in de dood.

De eer - ste - ling van al - len

laat stil zich wel-ge - val - len
ver-druk-king, sla-gen, hoon en spot.

zangers 2 Wie heeft U zo geslagen,
waarom moet Gij verdragen
die bitterheid en pijn?
Gij zijt toch zonder zonde,
Toch niet in 't kwaad gebonden
als wij en onze kinderen zijn.

allen 3 Ik ben het, ik moest boeten,
met handen en met voeten
genageld aan uw kruis.
O Here, die uw leven
voor mij hebt prijsgegeven,
gedenk mij in het paradijs.

4 Mijn God, mijn God, waarom heeft U mij verlaten?

Schriftlezing Mattheus 27: 45-49

Zingen Psalm 22: 1, 3 en 8

1 Mijn God, mijn God, waarom verlaat Gij mij
en blijft zo ver, ter-wijl ik tot U schrei,
en redt mij niet, maar gaat aan mij voor-bij?
Hoe blijft Gij zwijgen?
Mijn God, ik doe tot U mijn kreten stij-gen

bij dag, bij nacht. Tot U slechts kan ik vluchten,
 maar krijg geen rust, geen antwoord op mijn zuchten
 in klacht op klacht.

3 Maar ik, mijn God, lig machteloos terneer.
 Ik word vertrapt, ik heb geen leven meer.
 Meesmuilend gaan zij tegen mij tekeer,
 al die mij smaden.
 Zij raden mij, terwijl zij mij verraden:
 'Zoek het bij God, geef Hem uw leed te dragen,
 Hij zal u redden naar zijn welbehagen',
 zo klinkt hun spot.

8 O blijf van mij niet ver, mijn God, mijn Heer!
 Mijn sterke, spoed U, ik behoef U zeer!
 Mijn vege rest zal zonder tegenweer
 haast zijn verslonden.
 Red dan mijn leven uit de muil der honden!
 Kom uit de klauw der leeuwen mij ontzetten!
 Laat toch uw hand hun boos geweld beletten!
 Toon mij uw trouw!



5 Ik heb dorst.

Schriftlezing Psalm 63: 1-4 en 8-9

Zingen Psalm 63: 1 en 3



1 Mijn God, Gij zijt mijn toe-ver-laet,
naar U Heer, strekt zich mijn ver-lan-gen.
Mijn hart wil niets dan U ont-van-gen,
die le-ven zijt en le-ven laat.
O Heer, mijn ziel en zin-nen smach-ten
en dor-sten naar U in een land,
waar-op de zon ver-zen-gend brandt, –
schenk Gij mijn le-ven nieu-we krach-ten.

- 3 Wanneer ik wakend in de nacht
mijn geest bij U, Heer, laat vertoeven,
dan mag ik weer uw goedheid proeven;
uw hulp wordt nooit vergeefs verwacht.
Waar zich uw vleugels breed ontvouwd,
zing ik mij van mijn zorgen vrij.
Mijn ziel, Heer, is U zeer nabij,
door uw hand word ik vastgehouden.

6 Het is volbracht!

Schriftlezing Johannes 19: 28-30a

Zingen Lied 590: 1, 2, 3, 4 en 5 (*wisselzang*)

allen



1 Nu valt de nacht. Het is vol-bracht:
de Heer heeft heel zijn le - ven
voor het men-se - lijk ge-slacht
in Gods hand ge - ge - ven.

zangers 2 De wereld gaf
Hem slechts een graf,
zijn wonen was Hem zwerven;
al zijn onschuld werd Hem straf
en zijn leven sterven.

zangers 3 Hoe slaapt Gij nu,
die men zo ruw
aan 't kruishout heeft gehangen.
Starre rotsen houden U,
rots des heils, gevangen.

allen 4 't Is goed, o Heer,
Gij hoeft de eer
van God niet meer te staven.
Leggen wij ons bij U neer,
in uw dood begraven.

allen 5 Hoe wonderlijk,
uitzonderlijk
een sabbat is gekomen:
eens voor al heeft Hij het juk
van ons afgenomen.

7 *Vader, in uw handen beveel ik mijn geest.*
Schriftlezing Lukas 23: 44-46

De paaskaars wordt gedoofd - Stilte

Zangers In Manus Tuas Pater

Samen bidden we het Luthers Avondgebed

Heer, blijf bij ons
want het is avond en de nacht zal komen.
Blijf bij ons en bij uw kerk
aan de avond van deze dag
aan de avond van ons leven
aan de avond van de wereld.
Blijf bij ons
met uw genade en goedheid
met uw troost en zegen
met uw woord en sacrament.
Blijf bij ons
wanneer over ons komt
de nacht van beproeving en angst
de nacht van twijfel en aanvechting
de nacht van de strenge bittere dood.
Blijf bij ons
in leven en sterven
in tijd en eeuwigheid.
Amen.



In stilte verlaten wij de kerk



Op Stille Zaterdag zijn van 11.00 uur tot 15.00 uur de kerken in Klarenbeek, Voorst en Wilp open rondom een lichtgevend kruis.

PAASWAKE

STILLE ZATERDAG



Het is stil.
Het is stil in ons.
Het is stil buiten ons.

Er heerst rust.
Grafrust.

Wij wachten op
het ochtendgloren.

In de kerk is het donker en stil

Stem

Hoe ver is de nacht, hoe ver, hoe ver.
Wachter, hoe ver is de nacht, de nacht?
De morgen komt, zegt de wachter,
maar het is nog nacht.

Muziek 'Menuet Italien' - *Michel Bravet*

Het licht wordt geplaatst bij het kruis

Zingen Lied 598 'Als alles duister is' (5x) – Taizé



Als al les dui ter is, ont steek dan een lich tend vuur
dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft.

Als al les dui ter is, ont steek dan een lich tend vuur
dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft.

Stille Week

Het voorjaar komt, de knoppen breken
en bloesems geven taal en teken.

De vogels zingen, God wat is dit mooi.
Ook ik wil zingen in mijn alledaagse kooi.

Maar kan niet. Deze dagen staat
tussen de takken uw bebloed gelaat.

De bomen lopen wonderbaarlijk uit
rond uw verminkte, naakte huid.

Spijkers die hand en hout doorboren,
de aarde bloeit als nooit tevoren.

Ik hunker naar wat gaande is,
naar opbloei, naar verrijzenis.

Maar kan het voorjaar nog niet aan,
eerst moet de Heer zijn opgestaan.

Jaap Zijlstra

Zingen Lied 561



1 O lief - de die ver-bor-gen zijt
in die - pe stil-ten eeu-wig-heid,
er-barm u o - ver ons be-staan,
het wordt ver - ra - den en ver-daan.

2 Hoe achtloos in ons midden wordt
het kostbaar mensenbloed gestort
en in het onbarmhartig licht
het kruis des Heren opgericht.

3 De minsten van de mensen zijn
daar uitgestrekt in angst en pijn.
Tot aan het eind der wereld lijdt
Christus in hun verlatenheid.

- 4 O liefde uit de eeuwigheid
die met ons mens geworden zijt,
wij bidden, laat ons niet alleen
in al het duister om ons heen,
- 5 opdat ook wij o Heer U niet
verlaten in uw diep verdriet
maar bij U zijn in al de pijn
waarmee de mensen mensen zijn.

Schriftlezing Psalm 42: 1-6
'Wat ben je bedroefd mijn ziel'

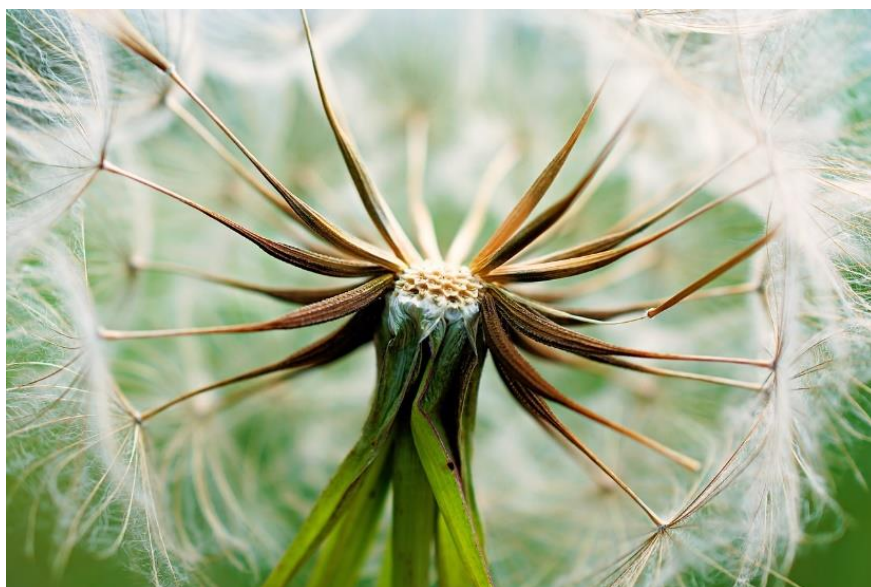
Zingen Psalm 42: 6, 5 en 3



6 God, dit zal mijn hart door-bo - ren,
dit gaat mij door merg en been -
van mijn vij - and moet ik ho - ren:
'God is ver, gij staat al - leen!'
Ho-nend vraagt men dag en nacht:
'Waar is God, die gij ver-wacht?'
In ver-druk-king moet ik le - ven,
door mijn vij - an-den om - ge-ven.

- 5 Laat zijn trouw de dag verblijden
en zijn lied de duisternis.
Tot Hem roep ik in mijn lijden,
die de God mijns levens is:
Vaste grond van mijn bestaan,
waarom ziet Gij mij niet aan?
Moet ik onder 's vijands slagen
thans dit somber rouwkleed dragen?
- 3 Hart onrustig, vol van zorgen,
vleugellam geslagen ziel,
hoop op God en wees geborgen.
Hij verheft wie nederviel.
Eens verschijn ik voor de Heer,
vindt mijn ziel het danklied weer.
Hij mijn God, Hij heeft mijn leven
dikwijls aan de dood ontheven.

Schriftlezing Psalm 103: 8-17a
'Niet eindeloos blijft Hij twisten'



Zingen Lied 103^e 'Bless the Lord, my soul' (5x) - Taizé

Vertaling:

Prijs de Heer, mijn ziel, en zegen zijn heilige naam.

Prijs de Heer, mijn ziel, Hij laat mij leven.



Bless the Lord, my soul, and bless God's ho-ly name.



Bless the Lord, my soul, who leads me in-to life.



Schriftlezing Genesis 22: 1-18

'De Heer zal voorzien'



Zingen Lied 900 'Nada te turbe' (5x) - Taizé

Vertaling:

*Laat niets je verontrusten of wanhopig maken,
wie zich aan God vasthoudt komt niets tekort,
God alleen is genoeg.*

Na - da te tur - be, na - da te es - pan - te;

quien a Dios tie - ne na - da le fal - ta. Na - da te tur - be,

na - da te es - pan - te; só - lo Dios bas - ta.

The musical score is written in 4/4 time. It consists of three systems, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written below the vocal line. The first system ends with a repeat sign. The second system ends with a repeat sign. The third system ends with a double bar line and repeat dots.

Schriftlezing Romeinen 6: 3-11

'Met Christus gestorven en begraven'

Zingen Lied 117d 'Laudate omnes gentes' (5x) - Taizé

Vertaling:

Alle volken, loof de Heer!



Lau-da - te om-nes gen-tes, lau-da - te Do-mi-num.

The first system of the musical score is written for a choir in 3/4 time, featuring a treble and bass clef. The melody is simple and repetitive, with lyrics: 'Lau-da - te om-nes gen-tes, lau-da - te Do-mi-num.'

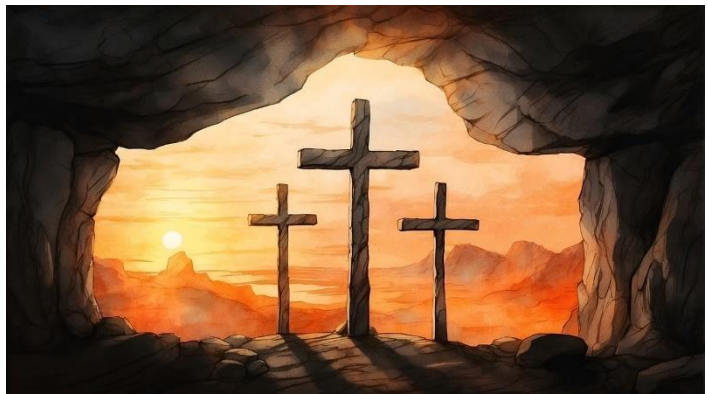


Lau-da - te om-nes gen-tes, lau-da - te Do-mi-num.

The second system of the musical score is identical to the first, providing a second line of the hymn. It also includes the lyrics: 'Lau-da - te om-nes gen-tes, lau-da - te Do-mi-num.'

Gebedswoorden voor wij de nacht ingaan

God,
de nacht is gevallen.
Daal met uw rust in het graf,
daal af in onze harten.
Doorwaak de duisternis
met Hem
met ons
met allen die leven in de schaduw van de dood -
tot het licht van de morgen.
En wij zullen opstaan!



Zingen Lied 568a 'Ubi caritas' (5x) - Taizé

Vertaling:

*Waar vriendschap en liefde is,
daar is God.*

U - bi ca - ri - tas et a - mor,

The first system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 2/4. It contains a vocal line with lyrics. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, containing a piano accompaniment. The lyrics are 'U - bi ca - ri - tas et a - mor,'.

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

The second system of music also consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 2/4. It contains a vocal line with lyrics. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, containing a piano accompaniment. The lyrics are 'u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.'. There is a triplet of eighth notes in the vocal line of the second measure of this system.

In stilte verlaten wij de kerk

*Op zondag is er om 10.00 uur een Paasviering in Klarenbeek m.m.v.
het Livinuskoor o.l.v. Sandra de Bruin.*

Liedboek licentie L24982

